

جنة الولدان في الحسان من الغلمان

الشهاب الحجازي

To PDF: www.al-mostafa.com

نص الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً.

الحمد لله ي العزة والجلال، مانح من شاء من خلقه البهاء والكمال، الذي حلّى من اختاره من عباده بحسن الخلق فنحمده على كل حال، ونشكره شكر من حسن حاله في الحال والمآل، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الكبير المتعال، ونشهد أن محمداً عبده ورسوله القائل إن الله جميل يحب الجمال، صلى الله عليه وعلى الصّحب والآل.

وبعد فقد سألي بعض الأصحاب اللطفاء، والأصدقاء الظرفاء، أن أجمع شيئاً من الأشعار، وإن كانت في هذا الزمان قليلة الأسعار، مقترحاً علي في ذلك أن لا يكون من كلم شتى رواها من روى، بل من نظمي خاصة لا غير ولا سوى، مقيداً في ذلك أن تكون من المقاطع في الحسان من الغلمان، حسبما يطلبه أبناء الزمان. فكلفت طباعي الطاعة، على حسب الاستطاعة، وقلة البضاعة، معتذراً عن ذلك بما قلته، ومن قديم نظمته:

نَظَمْتُ فِيهِمْ كَحْلِيَّ الْعُرُوسِ

وَاللَّهِ مَا الْمُرْدُ مُرَادِي وَإِنْ

أَكْثَرَ مَا يَنْفَقُ فِيهِ الْفُلُوسِ

وَإِنَّمَا أَبْصَرْتُ فِي عَصْرِنَا

فقد سبقني من سبق. يمثل هذا الاعتذار، وهو الشيخ زين الدين عمر بن الوردي حيث قال في بعض الأشعار:

نَظَمْتُ فِيهِمْ كَعُقُودِ الْجَمَانِ

وَاللَّهِ مَا الْمُرْدُ مُرَادِي وَإِنْ

يَنْظُمُهُ يَنْظُمُ خَرَجِ الزَّمَانِ

لَا كُنَّ مِنْ رَامِ نِفَاقِ الَّذِي

على أن طائفة المردان ليس لهم حسن خلق وإن كان خلقهم حسناً، وحسبك ما قال بعضهم مضمناً:

لَا يُوجِبُ الْحَقُّ عَلَى نَفْسِهِ

لَا تَطْلُبُ الْإِنْصَافُ مِنْ أَمْرٍ

أَنْتَ مَحْتَاجٌ إِلَى فِلْسِهِ

وَلَا تُرَجِّجُ الْوَدَّ مِمَّنْ يَرَى

ووضعت هذا التأليف، حسبما اقترح علي تجربة الفكر الضعيف، وجعلت فيه شيئاً رثى ذوي الحسان والبهاء لأنه أحق ما إليه ينتهي، وسميته جنة الولدان، في الحسان من الغلمان، ونعوذ بالله من نزغات

الشیطان الرحیم، ونترك باسم الله الرحمن الرحیم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلی العظيم، ومن ذلك ما قلته فی ملیح خلیفة:

قُلْتُ لِلشَّادِنِ الْخَلِيفَةِ يَا مَنْ
سُدَّتْ بِالْجُودِ وَالْمَحَاسِنِ فِيهِمْ
وقلت فی ملیح سلطان مضمناً:

مُدَّ سَبَانِي جَمَالَ سُلْطَانِ حُسْنٍ
قُلْتُ فِي مُهْجَتِي مَا شِئْتَ فَاحْكُمْ
وقلت فی ملیح وزیر:

فُتِنْتُ بِحُبِّ وَزِيرٍ وَلَمْ
لَأَنَّ الْعَذُولَ عَذُوٌّ وَهَلْ
وقلت فی ملیح ناظر الخاص:

فِي نَاطِرِ الْخَاصِّ عَشْقًا
بِهِ تَكَمَّلَ عَشْقِي
فَنَاطِرُ الدُّونِ دُونِي
وقلت فی ملیح كاتب السر:

لِكَاتِبِ السَّرِّ حُسْنٌ
يَصْمِي النَّدَامَى بِلَفْظٍ
وقلت فی ملیح ناظر الجيش:

لِنَاطِرِ الْجَيْشِ جَيْشٌ
لَا يَخْتَشِي الْكَسْرَ قَلْبِي
وقلت فی ملیح محتسب:

هَامَ قَلْبِي بِمُحْتَسَبٍ
قُلْتُ إِذْ زَارَنِي احْتَكَمَ
وقلت فی ملیح قاضٍ مضمناً:

رُبَّ قَاضٍ لَهُ جَمَالٌ بَدِيعٌ
رَاحَ حَكْمًا عَلَيَّ لِلْمُتَقَاضِ

قُلْتُ فِي مُهْجَتِي تَحَكَّم وَقَلْبِي
وَقُلْتُ فِيهِ أَيْضاً مَضمناً:

قَاضٍ سَبَانِي بِكَزْرِ الشَّعْرِ قُلْتُ لَهُ
وَصَرْتُ أَنشِدُ لَمَّا حَثَّ فِي طَلْبِي
وَقُلْتُ فِي مَلِيحٍ شَاهِدٍ عَدَلٍ:

وَشَاهِدٍ هَمَّتْ فِيهِ
قَدْ قَالَ لِي خَلِّي أَنْظُرْ

وَقُلْتُ فِيهِ أَيْضاً:

قَوَامُ الْعَدَلِ لَا أُدْرِي

أَبَالْعَدَلِ مِنَ الْقَدِّ

وَقُلْتُ فِي مَلِيحٍ رَسُولٍ مَضمناً:

يَا مَاطِلِي دَيْنِي لَقَدْ أَحْوجَّتَنِي
لَكِنِّي مِنْ حَبِّهِ فِي سَكْرَةٍ
فَهُوَ الرِّسُولُ إِلَيْكَ مِنِّي لِيَتَنِّي

وَقُلْتُ فِي مَلِيحٍ خَطِيبٍ:

خَطِيبُ سَبَانِي إِذْ رَقِيَ مِنْبَرًا
فَقَامَتُهُ بِالْعَدَلِ وَاللَّفْظِ بِالتَّقَى

وَقُلْتُ فِي مَلِيحٍ مَرْقِيٍّ:

وَرِئِيسٍ لِلخَطِيبِ يَقْدُمُهُ

سَيْفَانِ مِنْ كَفِّهِ وَمُقَلَّتُهُ

حَيْعَلُ ضَمِنَ الْأَذَانَ مُلْتَقَتًا

وَقُلْتُ فِي مَلِيحٍ مُؤَذِّنٍ:

عَلِقَتْهُ مُؤَذِّنًا

قَدْ حُطَّ قَدْرًا عِنْدَهُ

وَلَكَ الْأَمْرُ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ

يَا مَطْلَبًا لَيْسَ لِي فِي غَيْرِهِ أَرْبُ
إِلَيْكَ آلَ التَّقَاضِي وَأَنْتَ هِيَ الطَّلَبُ

وَالْقَدُّ كَالْغُصْنِ مَائِدٍ

فَالْقَدُّ عَدْلٌ وَشَاهِدٌ

بَأَيِّ مِنْهُمَا شَغَلِي

أَمْ الْقَدُّ مِنَ الْعَدَلِ

أَرْسَلْتُ بِالشُّكْوَى إِلَيْكَ رَسُولًا
وَمِنَ الشَّمَائِلِ قَدْ سَقِيتُ شَمُولًا
كَنْتُ إِتَّخَذْتُ مَعَ الرِّسُولِ سَبِيلًا

وَأَصْغَتَ لَهُ أُذُنِي فَأَنْشَأَ بِمَا أَنْشَأَ
لَقَدْ أَمَرًا وَاللَّحْظُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَا

وَالْجَمْعُ مِنْ فَرَطٍ حَسَنِهِ بُهْتُوَا

فِي الْغَمْدِ هَذَا وَذَاكَ مَنْصَلْتُ

فَقُلْتُ شَأْنَ الْغَزَالِ يَلْتَفِتُ

قَدْ عَلِقَتْ آثَارُهُ

لَمَّا عَلَا مَنَارُهُ

وقلت في مليح إمام:

إِمَامُنَا أَمَامَنَا

لَأَجْلِ ذَا عُشَّاقِهِ

وقلت في مليح ميقاتي:

بِالسَّمْتِ وَالْهَيْئَةِ طُلُ

وَالنَّجْمُ مِنْهُ سَاقِطٌ

وقلت في مليح عالم:

وَشَادَنَ عَالَمٌ قَدْ

ذَاكَرَتْهُ بَعْضَ عِلْمِ

وَبَاتَ عِنْدِي بِجَنْبِي

عَلَيْهِ دَبَّيْتُ جَهْرًا

وَقُلْتُ لَمَّا فَرَعْنَا

أَبَحْتَنِي ذَا بَجْهِلٍ

وقلت فيه أيضاً:

وَعَالِمٌ يَقْتُلُنِي

لَا يَرْتَضِينِي طَالِبًا

وقلت في مليح مدرس:

حَبِّي الْمُدْرَسَ لَمَّا

وَقَدْ وَهَمْتُ وَهَمْتُ

وقلت في مليح مُعيد:

حَبِّي الْمَعِيدُ أَعَادَ لِي

أَوْهَمْتُ أَنِّي مَا فَهِمُ

وقلت في مليح محدث:

مَحْدَثٌ لَاحَ مِنِّي

أَبْدَى الرُّكُوعُ

لَا يَبْرَحُونَ خَلْفَهُ

وَالضَّدُّ مَا بِهِ انْتِفَاعُ

لَمَّا أَخَذْتَ الْإِرْتِفَاعُ

رَمَى فَوَّادِي بِسَهْمِ

أَبَاحَنِي بَعْضَ لَثْمِ

وَعَطَّ قُمْتُ بِهِمْ

فِي يَقْظَةٍ دُونَ حِلْمِ

وَزَالَ هَمِّي وَغَمِّي

فَقَالَ لَا بَلْ بَعْلَمِ

بِعِلْمِهِ وَفَهْمِهِ

إِذْ لَمْ أَقُمْ بِعِلْمِهِ

أَنْ كَرَّرَ الدَّرْسَ غَبْتُ

لَكِنْ فَهَمْتُ فَهَمْتُ

يَا عَاذَلِي فَاتَرَكَ مَلَامَكَ

تُ فَقُلْتُ زِدْ وَأَعِدْ كَلَامَكَ

ومنه معنى ظريفٌ

الْوَجْدُ مِنِّي صَاحِيحٌ

وَاللَّحْظُ مِنْهُ ضَعِيفٌ

وقلت في أيضاً مقتبساً:

وَبِرُوحِي مُحَدَّثًا قَدْ سَبَانِي

بِحَدِيثٍ أَضْحَى لِقَلْبِي مُغِيثًا

عُذْلِي فِي هَوَاهُ أَضْحَوْا حَيَارَى

لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا

وقلت في مليح فقيه:

وَلَقَدْ نَزَلْتُ إِلَى جِوَارٍ مَهْفَهْفٍ

ظَلَبِي فَقِيهِ حَسَنُهُ لِي رَابِطٌ

قَدْ قِيلَ أَنْتَ مُجَاوِرٌ فَأَجَبْتُهُمْ

بِنَعَمٍ وَيَا لَيْتَ الْمَحْدَثَ غَالِطٌ

وقلت في مليح نحوي:

رُوحِي الْفِدَاءُ لِنَحْوِي فُتِنْتُ بِهِ

قَدْ شَاعَ حُبِّي فِيهِ فَهُوَ مَشْهُورٌ

قَدْ جَرَّ بِاللَّحْظِ قَلْبِي نَحْوَهُ فَلَذَا

قَلْبِي وَالْحَاضَةُ جَارٌ وَمَجْرورٌ

وقلت في مليح أصولي:

فُتِنْتُ بِهِ جَدَلِيًّا أَرَى

نِزَاعِي لَهُ مَقْرَنًا بِالْأَجَلِ

وَمَا حِيلَتِي فِي هَوَى شَادِنٍ

يَحِبُّ الْخِلَافَ وَيَهْوِي الْجَدَلَ

وقلت في مليح منطقي مضمناً:

بِي مَنطِقِي رَدَّ أَبْحَاثُهُ

فِي دَرَسِهِ تُفَتِّنُ كُلَّ الْأَنَامِ

ذُو مَنطِقٍ بَعَثَ بِهِ مُهْجَتِي

فَكُنْتُ مَمَّنْ بَاعَهَا بِالْكَلامِ

وقلت في مليح خلافي:

هَذَا الْخِلَافِي أَطَالَ صَدِّي

وَكَانَ لِي قَبْلَ ذَا مُوَافِي

غَصَنَ خِلَافٍ وَقَبْلَ هَذَا

قَدْ كَانَ غُصْنًا بِلَا خِلَافٍ

وقلت فيه أيضاً في كل من البيتين:

أَهْوَى خِلَافِيًّا كَغُصْنٍ نَافِعٍ

قَاسِيِ الْحَوَائِجِ لَيْنِ الْأَعْطَافِ

يَا قَلْبُ تَهَوَّاهُ وَتَهْوَى الْغَيْرَ بَلْ

أَهْوَاهُ فِي الْحَالِيْنَ غُصْنِ خِلَافٍ

وقلت في مليح حرفي:

أَفْدِيهِ حَرْفِيًّا غَدَا أَخْذَا

مَنْ قَمَرِ الْآفَاقِ إِشْرَاقُهُ

جاء على وفقِي وقد خِلْتُهُ

وقلت في مليح بياني:

بياني مليحٌ قد سباني

فهمتُ بحسنه وبما به قد

وقلت في مليح مهندس:

بالروح أفدي شادناً

روى عن البوني أو فاقه

وبين من مباحثه معاني

فهمتُ من المعاني والبيان

وعالماً بالهندسه

سطح جسمي إذ رقي

وقلت في مليح فلكي:

بي فلكي راقني حسنه

نو هيئة تسبي جميع الورى

وقلت في مليح ساحر مضمناً:

هوئته ساحراً باللحظ يسحرني

والخصر يكتب من سحر تعلمه

وقلت في مليح شاعر:

وشاعرٍ أحرقتني

وقد غدا لي مادحاً

وقلت فيه أيضاً:

وشاعرٍ يسحرني

لم يشعرن في الهوى

وقلت في مليح خمار:

خمارنا حاز ثغراً

ومنه سكري لكن

وقلت فيه أيضاً:

من حاجبٍ قد قوسه

بالوصل لم يعطف علي من ملك

وكوكب ما مثله في الفلك

به يهيج قلبي لا بأسماء

من السقام بجسمي باب إخفاء

بنارٍ خد ضرجاً

لحمل نارٍ وهجا

بنظمه وما نثر

وقاتلي إذا شعر

فيه رحيق يرام

لو تم وصل مُدام

مدامّة لا تُساما

والغائبون ندّامًا

خَمَّارُنَا قَدْ حَبَّانَا

وَالْحَاضِرُونَ نَدَامَا

وقلت في مليح نديم:

بدرًا غدا لي مُنادم

وَحَلَّ ضِدِّي نَادِم

أُفْدِي بِمَجْلِسِ أَنْسٍ

نَادَيْتُ يَا حَبَّ نَادِم

وقلت فيه أيضًا:

بِكَاسِ رَاحٍ وَانْبَسَطَ

فَهَلْ رَأَيْتَ الْبَدْرَ قَطَّ

وَبَدْرٍ تَمَّ قَدْ سَعَى

حَيًّا وَقَطَّ رَأْسَهُ

وقلت في مليح حشاش مضمنا:

عَلَى عَاشِقِيهِ مِنْ حَشِيشَتِهِ حَمْرًا

فَقَدْ جَاءَ رَجَعًا فِي كَتِيبَتِهِ الْخَضْرَا

فُتِنْتُ بِحَشَّاشٍ مَلِيحٍ وَعَيْنُهُ

خُذُوا حِذْرَكُمْ مِنْ خَارِجِيٍّ لِبَدْوِهِ

وقلت في مليح مغن والتورية في كل من البيتين:

طَرِبْتُ عَلَى الْحَالِينَ مِنْ ذَلِكَ الْمَغْنَى

عَلَى أَكْمَلِ الْأَحْوَالِ فِي رَوْضَةِ غَنَّا

حَضَرْتُ وَمِنْ أَهْوَى وَغَنَى بِدُوْحَةٍ

لَهُ اللَّهُ مِنْ شَادٍ مَلِيحٍ سَمِعْتُهُ

وقلت في مليح خيالي:

بِفَانُوسٍ وَأَعْرَضَ عَنْ وَصَالِي

خِيَالٍ مِنَ الْخِيَالِ مِنَ الْخِيَالِ

خَيَالِيًّا هَوَيْتُ وَبَعْتُ وَصَلِي

وَكُنْتُ مُوَاصِلًا أَوْ كُنْتُ أَرْجُو الْ

وقلت فيه أيضًا:

أَنْشَدْتُهُ إِذْ عَزَّ فِي تَمْكِينِهِ

وَالْيَوْمَ أَقْنَعُ بِالْخِيَالِ وَدُونِهِ

وَمُخَايَلٍ بَعْدَ الْوَصَالِ نَفَى الْكِرَا

قَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى الْوَصَالَ وَفَوْقَهُ

وقلت في مليح مصارع:

نَقَادَ عِنْدَمَا وَفَا

صَرَاعَتَهُ عَلَى الْقَفَا

مَصَارِعَ سَاوَمَتِهِ النَّ

أَبَى وَمُذْ رَاوَدْتُهُ

وقلت في مليح حاو:

هَوَيْتَ حَاوِيَّ حُسْنٍ قَدْ حَوَى حَمَلًا
دِرْيَاقُ فِيهِ دَوَائِي إِذْ لُسِعْتُ أَنَا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ أَمِيرٍ:
مَنْ هَوَامَ وَذَاتِ اللَّسَعِ وَاللَّدَغِ
مِنْ عَقْرِبِ الشَّعْرِ أَوْ مِنْ عَقْرِبِ الصَّدَغِ

أَفْتَنَّنِي ذَا الْأَمِيرُ قُلْتُ لَهُ
فَمَنْ أَمِيرُ الْمَلَاكِ إِنْ عَدِمُوا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ حَاجِبٍ:
كُلُّ حَسَانٍ أَنَا أُسِيرُهُمْ
بِالْأَمْرِ نَادَى أَنَا أَمِيرُهُمْ

أَفْدِي أَمِيرًا حَاجِبًا حُسْنُهُ
يَرْمِي عَنِ الْقَوْسِ بِسَهْمٍ كَمَا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ وَالِ مَضْمَنًا:
مُكَمَّلٌ قَدْ جَلَّ عَنْ عَائِبٍ
رَمَيْتَ بِالْعَيْنِ مِنَ الْحَاجِبِ

سَرَقَ اللَّحْظَ مِنْ مُحَاسِنِ وَالٍ
تَسْرِقُ الْعَيْنَ لِقَطْعِ الْقَلْبِ ظِلْمًا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ جَبَلِيٍّ مَضْمَنًا:
يُظَنُّ الْعَذَابَ قُلْتُ هُنَاكَ
فَعَلَى الْجَمَالِ مِنْ وَلَّاكَ

أَحْبَبْتُهُ جَبَلِيًّا جَسْمُهُ تَرَفٌ
مَا زِلْتُ أَنْشُدُ رَدْفًا مِنْهُ حِينَ بَدَا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ مَضْرُوبٍ:
وَالْخَصِرَ أَعْيَا مِنْ الْإِزْعَاجِ بِالْكَفْلِ
يَا حَبْذَا جَبَلِ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلِ

مُعَذِّبِي أَوْجَعُوهُ ضَرْبًا
إِنْ يَضْرِبُوهُ فَلَا عَجَبَ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ حَرَامِي:
وَلَمْ يَكُنْ عَنْدهُمْ بَلَاغٌ
التَّبَرُّ بِالضَرْبِ قَدْ يُصَاغُ

وَلَصَّ سَارِقٌ مِنْ بَعْدِ نَهَبٍ
سَعَى فِي قَتْلِي وَرَمَى فُؤَادِي
وَقَلْتُ فِيهِ أَيْضًا:
لَبَّيْتُ الْقَلْبَ مِنْ جَفْنٍ مَنَامِي
وَعَاذَ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ

أَفْدِيهِ لَصًّا مَلِيحًا
إِنْ جَاءَ يَنْهَبُ عَقْلِي
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ لَصٍّ مَضْمَنًا:
فِيهِ تَزَايِدَ كَرَبِي
أَوْ رَاحَ يَسْرِقُ قَلْبِي

وَلِصٍّ غَدَاً لِلْقَلْبِ مَنِّي سَارِقاً
لَئِنْ فَقَدَ الْيَمْنَى الْحَصِينَةَ مِنْ فَمِي

ويحلف لي لا خانني ويمينُ
فليس لمخضوبِ البنانِ يمينُ

وقلت في مليح مقامر:

مَقَامَرٌ هَوَيْتُهُ

وحسنهُ يسبِي البشرَ

نَعَمْ وَلَا قَامَرَتَهُ

إِلَّا رَأَيْتَهُ قَمَرَ

وقلت في مليح أمرد:

وَأَمْرَدٌ لُمْتُ حِينَ ضَاقَ عَلَى

قلبي إذ كنت قاصداً نيلَه

أَشَارَ مَا حِيلَتِي لَدَيْكَ عَسَى

قلبك ذا أن يوسّع الحيلَه

وقلت في مليح مبدول مضمناً:

لِي حَبِيبٌ أَبَاحَنِي وَرَدَ ثَغْرِي

مذ رأني قد زدت فيه إنهماك

ثُمَّ نَادَى مَا قَصْدُكَ الْآنَ مَنِّي

بي تملاً فقلت قصدي وراك

وقلت في مليح قصد ضيافي مضمناً مجنساً مع زيادة التورية:

رُمْتُ قِرَاهُ فَجَلَا طَلْعَةُ

في طُرَّةٍ تَرَقَّا بِأَمِّ الْقِرَانِ

أَبْصَرْتَهُ لَيْلاً نَهَاراً مَعاً

يا قومُ ما أَسْعَدَ هَذَا الْقِرَانِ

وقلت في مليح غائب:

مَذْ غَابَ وَجْهُ حَبِيبِي

ما عدتُ أنظرُ بدرا

وَبَعْدَ رَيْقٍ لَهُ لَا

شربتُ دَهْرِي خَمْرَا

وقلت في مليح وعد وأخلف:

وَعَدْتُ مَوْلَايَ وَصَلاً

وطيبَ قَرَبٍ وَأُنْسِ

قَعَدْتُ فِي الْبَيْتِ وَحْدِي

مُسْتَنْظِراً طَوْلَ أَمْسِ

إِنْ دَامَ هَذَا التَّجَنِّي

بَسِّي مِنَ الْعَشْقِ بَسِّ

لَمْ يَكْفِ هَجْرُكَ حَتَّى

جَعَلْتَ بَيْتِي حَبْسِي

وقلت في مليح يستاك:

قد قلتُ لَمَّا مِلْتَ عَنِّي مُعْرِضًا
عَنِّي حُجِبْتَ وَنَالَ عُوْدُ رِيْقِكَ الشَّ
وقلت فيه أيضاً:

وَعَدَا بِفِيكَ مِنَ الْأَرَاكِ سَوَاكِ
شَهْدِي فَقَصْدِي أَنْ أَكُونَ أَرَاكِ

إِنِّي حَسَدْتُ سَوَاكَ نَالَ رِيْقَةً مَنِ
نَأَى وَفَازَ بِهِ عُوْدُ الْأَرَاكِ ضُحَى
وقلت أستهدي من مليح سواك:

مَعَ قُرْبِهِ مَالِكًا قَلْبِي وَأَعْضَاءَ
مَا حَالُ مِنْ هَامَ بَيْنَ الْعُوْدِ وَالنَّاءِ

يَا سَيِّدِي قَصْدِي أَرَاكِ
وقلت في مليح بناء:

فَإِنَّنِي مَا لِي سَوَاكِ

وَبَنَاءٍ عَلَى وَصْلِي بَنَى إِذْ
وَهَذَا الْقُرْبُ مِنْ بَعْدِ اضْطِرَابِ
وقلت فيه أيضاً:

رَأَى الْمِيزَانَ تُتَصَبُّ مُتٌ وَجَدَا
وَشَدَّ الظُّهْرَ حِينَ بَنَى وَهَذَا

عَشَقْتُكَ أَيُّهَا الْبَنَاءُ وَأَهْلِي
فَإِنْ تَبَنَى عَلَى وَصْلِي يَهْدُوا
وقلت فيه أيضاً:

تُهَدِّدُ بِالْمَلَامَةِ فِيكَ رُكْنِي
فَهَذَا بِي بُوْعِدٍ مِنْكَ وَإِبْنِ

فُتِنْتُ بِبَنَاءٍ لِقَلْبِي عَامِرٍ
وَأَمْسَى لِسَانُ الْحَالِ مِنْهُمْ مُنْشِدًا
وقلت أيضاً في بناء قد انكسرت يده مضمناً:

وَكَمْ دَارَ سَعْدٍ قَدْ بَنَاهُ مَعَانَا
رَعَى اللَّهُ كَفًّا مَسْنَا وَبَنَانَا

أَفْدِيهِ بَنَاءً رَائِقًا فِي الْبِنَاءِ
فَإِنْكَسَرَتْ مِنْهُ يَدٌ وَأَصْبَحَتْ
وقلت في مليح تراب مضمناً:

لَهُ الْيَدُ الطُّوْلَى بِلَا مِرَاءِ
كَأَمْسٍ فِي الْكَسْرِ أَوْ الْبِنَاءِ

فُتِنْتُ بِتَرَابٍ حَكَى الْمَاءِ جِسْمُهُ
إِذَا مَا نَأَى قَبَّلْتُ تَرَبًا يَمْسُهَا
وقلت فيه أيضاً مقتبساً:

صَفَاءً فَمَا أَحْلَاهُ لِلْعَيْنِ وَالْقَلْبِ
وَمَنْ لَمْ يَجِدْ مَاءً تَيْمَمَ بِالتُّرْبِ

رُبَّ تَرَابٍ مَلِيحٍ

أُورِثَ الْقَلْبَ عَذَابَا

ليتتي كنت ترابا

قلتُ لما أن بدا لي

وقلت في مליح وقاد مضمناً:

نُجُوماً وقلبي من لظى ناره يقد
ومن لي بإطفاء الغرام وقد وقد

برُوحِي وقَّاداً مصابيحُه حكَّت
ولم أرَ لي من يطفئُ النارَ غيرُه

وقلت فيه أيضاً:

يوري المصابيحَ بلا تقييدِ
صحناً به حلاوة الوقيدِ

يا حسنَ وقَّادٍ بصحنِ جامعِ
مرارة الصبرِ أَرانا بعدها

وقلت فيه أيضاً:

وَمَنه غارت نجومٌ ثمَّ أقمارُ
أُمسِت وفي قلبه من ضوئها نارُ

وقَّادُنا وجهُه تحكيه شمسُ ضحى
حتَّى المصابيحُ من لألاءِ غُرَّتِه

وقلت فيه أيضاً:

على عجل في الغلس
وأطفأ منِّي النَّفسُ

لقد زارَ وقَّادُنا
فأشعلَ منِّي الحشا

وقلت فيه أيضاً:

مصابيحُه لكن برؤياه علَّت
فزادت بهِ وجداً فجُنَّت وسُلِّسَلَت

فُتِنْتُ بوقادٍ مليحٍ تحبُّه
فأطلقَ في أحشائها النارَ عامداً

وقلت فيه أيضاً:

عوارضٌ في خدِّه مُسبِّلَه
كأنَّه القنديلُ في السِّلْسِلَه

أُحِبُّتُ وقَّاداً كنجمٍ بدَّت
غُرَّتُه في الوجهِ مع عارضِ

وقلت فيه أيضاً:

يقتلني بالصدِّ والنَّيِّهِ
واضعها منه على فيهِ

طفايةٌ أبصرتُها في كفٍّ من
حَسَدَتُها في شأنِها مُذْ غدا

وقلت في مليح تركي:

إلى أي النجارِ فكن مُجِيبِي

بتركيٍّ فُتِنْتُ فَقُلْتُ تُعزِي

فَقَالَ إِلَى حَبِيبِ بْنِ عَزْوَني
وقلت فيه أيضاً:

فقلت لصاحبي هذا حبيبي

في خدِّ ذا التركي الحسن
هذا عذاري خَشِ مِسْنِ

يحكي المسنَّ عارضُ
ناديتُ ماذا قالَ لي

وقلت في مليح رامي نشاب:

غدا هدفاً إلى تلك السَّهامِ
فقلتُ إذاً هما أَقصى المرامِ

بروحي رامياً بالنبلِ قلبي
ويَرَميني بِسَهْمِي مقلتيه

وقلت في مليح يعبر المنامات:

حبيب زادَ فيه إذا غرامي
وواصلني فنلتُ به مرامي
ولم أَظفرَ بمثلِكَ في المنامِ

قصصتُ إليه من رؤيائي حلماً
فحقَّقَ حيثُ فسَّرَ لي منامي
فقلتُ أَجَدتَ تفسيراً نهراً

وقلت في مليح تاجر من أبيات:

أثرى من الحسنِ حتَّى عادَ منه ملي
عُشَّاقُ أرواحهم طَوْعاً بِلَا مَلِّ

أفديه من تاجرٍ حازَ الجمالَ وقد
قدِ اشترى بدنانيِرَ الخودِ من الـ

وقلت في مليح لفاف:

يُعَذِّبُنِي لَمَّا رَأَيْتُ مُتَيْمًا
بهِ مستهامٍ كان مثلي عُمًّا

فُتِنْتُ بِلِفَافٍ مَلِيحٍ بهجرِه
وَمَا خَصَّنِي بِالْهَجْرِ بَلْ كُلُّ مُغْرَمٍ

وقلت في مليح صيرفي:

فَهُوَ كَدِينَارٍ وَذِي نَارٍ
إِذْ يَصْرِفُ الْفِلْسَ بِدِينَارٍ

بِي صِيرْفِي خَدُّهُ مُشْرِقٌ
يُظْهِرُ فِي حِرْفَتِهِ شِدَّةً

وقلت في مليح ذهبي مضمناً:

فَطَاوَعَهُ بِجَذْبٍ مِنْ يَدَيْهِ
شَبِيهُ الشَّيْءِ مُنْجَذِبٌ إِلَيْهِ

أَرَى الذَّهَبِيَّ مَدَّ شَرِيْطَ تَبْرِ
فَقَلْتُ وَقَدْ غَدَاَ يَحْكِيهِ لُطْفًا

وقلت في مليح جوهرِي:

وَجَوْهَرِيٌّ سَأَلْتُهُ أَنْ
أَلْتَمَ فَأَهُ فَقَالَ مَهْلًا
فِي مَبْسَمِي جَوْهَرٌ نَفِيسٌ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ سَكْرِي:
فُتِنْتُ بِهِ سُكْرِيًّا بَدَا
نَبَاتٌ عَذَارٌ لَهُ أَخْضَرُ
أَحِبُّ شَرَابًا بَثْغَرٍ لَهُ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ "سَيْرَوَان":
بِالرُّوحِ أَفْذِيهِ سَيْرَوَانًا
وَحَاسِدِي قَالَ إِذْ رَأَهُ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ بِيْطَارُ:
بِيْطَارُنَا يَصْنَعُ الْأَهْلَةَ مِنْ
بُكِّ الْهَوَى طَارَ حَيْثُ شَاءَ إِذَا
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ مُضْمِنًا:
حَبِي الشَّرِيفُ سُبَانِي بِالْجَمَالِ وَقَدْ
وَأَشْبَهَ الْبَدْرَ حُسْنًا رَحْتُ أَنْشَدُهُ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ شَرِيفٍ لَمَّا طَلَعَتْ ذَقْنَهُ مُضْمِنًا:
هَوَيْنَا شَرِيفًا كَانَ بِالْحَسَنِ فَاتِنًا
وَأَخْلَفَ بُخْلًا فَاسْتَشَاظَتْ صَدُورُنَا
إِذَا سَيِّدٌ مَنَا مَضَى فِي سَبِيلِهِ
وَقَلْتُ فِي مَلِيحٍ يَهُودِي:
وَفَتِنْتُ مِنْ آلِ الْيَهُودِ بِشَادِنٍ
وَكَأَنَّمَا أَلْقَى عَلَيْهِ يُوسُفُ
وَقَلْتُ فِيهِ أَيْضًا:
سَأَلْتُ ذَا الْعَبْرِيِّ مَنَا عَلَى
فَتَاهَ عُجْبًا إِذْ غَدَا تَابِعًا
عُشَّاقِهِ وَالْمَنْ مِنْ فِيهِ
لَا لِإِسْرَائِيلَ فِي النَّتِيهِ

وقلت في مليح سامري:

مُسَامِرَةٌ فِي اللَّيْلِ مُذْ كَانَ زَائِرِي
وَأَحْيَيْتُ لَيْلِي إِذْ نَعِمْتُ بِسَامَرِي

فُتِنْتُ بِطَبْيِ سَامَرِي أَبَاحَنِي
أَمْتُ مَنْأَمِي عِنْدَ لَيْلِي بِقَرَبِهِ

وقلت في مليح نصراني:

وَشَدَّنِي فِي الْهُوَى إِذْ مَدَّ زُنَّارَا
أَطْفِي بِالْفَافِظِهِ إِذْ قَالَ زِنْ نَارَا

مِنَ النَّصَارَى مَلِيحٌ لَّانَ مَعْطَفُهُ
سَاوَمْتُهُ الْمَالَ مِنِّي كَيْ يُوَصِّلَنِي

وقلت فيه أيضاً:

عِمَامَةٌ كَسَمَاءَ لَازَوَرْدِيَّهِ
فَقَالَ يَا سَيِّدِي دَعَهَا سَمَاوِيَّهِ

مِنَ النَّصَارَى سَبَانِي شَادَنْ وَلَهُ
نَادَيْتُهُ الْيَوْمَ قَصْدِي أَنْ أَبْيِضَهَا

وقلت في مليح يعرف بالعجيل:

وَعَدِي فَلَمْ أَظْفِرْ بِسُولِي
أَوْ ذِي مُوَاعِدَةِ الْعَجُولِ

وَعَدَ الْعَجِيلُ فَمَا وَفَا
نَادَيْتُهُ لَمْ لَا تَقِي

وقلت في مليح بالمتبولي مضمناً:

مَتَبُولٌ إِذْ أَخْرَجْتَ ظَبِيًّا هُوَ السُّوْلُ
بَانَتْ سُعَادُ فَقَلْبِي الْيَوْمَ مَتَبُولُ

أَبَانَتْ عَنِّي سُعَادُ وَاسْتَبَدَّلْتَنِي
وَقُلْتُ لَمَّا جَعَلْتَ الْقَلْبَ مَسْكَنَهُ

وقلت في مليح يعرف بالجناني:

وَسَاءَ الْقَلْبَ لَمَّا أَنْ جَفَانِي
وَالْحَاطِي تَمَتَّعَ بِالْجَنَانِ

أَبَا الْخَيْرِ الْجَنَانِي سَرَّ عَيْنِي
فَقَلْبِي مِنْ جَفَاهُ فِي جَحِيمِ

وقلت في مليح يعرف بالونائي:

حَبًّا غَدَاذَا سَنَاءِ
صِفُهُ فَقُلْتُ وَنَاءِ

قَدْ قَالَ لِي خَلِّيْ اِنْسُبْ
وَهَلْ يُرَى ذَا صُدُودِ

وقلت في مليح من ناي:

لِنَايِ وَالْوَجْهَ نَزْهَةً الرَّائِي
هَذَا عَجِيبٌ مُوَاصِلٌ نَائِي

وَاصِلْنِي مُنْيَتِي وَنَسْبَتُهُ
فَقُلْتُ لَمَّا عَرَفْتَ بِلَدَّتَهُ

وقلت في مليح يعرف بالسخاوي:

وَإِذَا مَا رُمْتُ وَصَلًا شَمَخَا

بِبَخِيلٍ وَهُوَ مِنْ آلِ سَخَا

ذَا السَّخَاوِي تَلَفَتْ رُوحِي بِهِ

صُرْتُ أَقْضِي فِي غِرَامِي عَجْبًا

وقلت في مليح لقبه ناصر الدين:

بِزُورَةٍ أَفْدِيكَ مِنْ زَائِرٍ

تُعْرِفُ يَا مَوْلَايَ بِالْغَادِرِ

وَلَمْ أَجِدْ إِذْ ذَاكَ مِنْ نَاصِرٍ

يَا نَاصِرَ الدِّينِ وَعَدْتَ الْفَتَى

أَخْلَفْتَ فِي الْوَعْدِ وَحَاشَاكَ أَنْ

وَعَدْتُ مَكْسُورًا بِحَرْبِ الْهُوَى

وقلت فيه أيضاً مضمناً:

وَإِحْنٌ عَلَى حُبِّ كَثِيبٍ سَاهِرٍ

يَرْجُو الْوَصَالَ وَمَا لَهُ مِنْ نَاصِرٍ

وَزَهَّدَنِي فِي الْعِلْمِ مُنْذُ هَوَيْتُ

وَصَاحِبُهَا عِنْدَ الْكَمَالِ يَمُوتُ

يَا نَاصِرَ الدِّينِ اخْتَصِرْ مِنَ الْجَفَا

وَاسْمَعْ شِكَايَةَ مُسْتَهَامٍ مَغْرَمٍ

وقلت في مليح لقبه كمال الدين مضمناً:

وَبِي مِنْ كَمَالِ الدِّينِ وَجَدْتُ أَمَاتَنِي

وَمَا تَنْفَعُ الْآدَابُ وَالْعِلْمُ وَالْحِجَا

وقلت في مليح لقبه تقي الدين:

أَطْلَقْتُهَا وَالصَّبُّ لَمْ يُطْلَقِ

مَا آنَ أَنْ تَخْشَى وَأَنْ تَتَّقِي

أَيَا تَقِيَّ الدِّينِ لِي عِبْرَةٌ

فَاتَّقِ رَبَّ الْعَرْشِ فِي قَتْلَتِي

وقلت في مليح اسمه إبراهيم:

ضَرَامًا وَأَجْرِي أَدْمَعَ الْعَيْنِ مَدْرَارًا

بِهِ خَمَدَتْ نَارٌ وَذَا مُضْرِمٌ نَارًا

تَبَاعُدْ إِبْرَاهِيمَ أَشْعَلَ فِي الْحَشَا

وَوَاعِجِبًا إِنَّ الْخَلِيلَ سَمِيَّهُ

وقلت في مليح اسمه أمير حاج:

وَجَدْتُ عَلَى الْحَقِيقَةِ بِالْمَجَازِ

فَلَا عَجَبٌ مَجِيئُكَ لِلْحِجَازِ

مَنْنْتَ بِزُورَةٍ لِلصَّبِّ فَضْلًا

وَأَمَّا إِذْ دُعِيتُ أَمِيرَ حَاجٍ

وقلت في مليح اسمه جانبك:

عَانَقَنِي وَلِي مَلَكٌ

مُذْ خَفَقَتْ جَوَانِحِي

قُلْتُ تَنْحَ سَيِّدِي

وقلت فيه أيضاً:

كِي لَا أَضُرَّ جَانِبَكَ

وَالْبَدْرُ مَزَقَ الْحَلَكَ

وَبَتُّ أُرْعَى جَانِبَكَ

قُلْتُ وَقَدْ عَانَقْتُهُ

الْبَدْرُ جَانِبِي رَعَى

وقلت في مליح اسمه عبد العال:

مُحِبُّكَ وَهُوَ مُضْنَى الْقَلْبِ مُكَمَدٌ

فَأَوْلَاهُمْ بِعَبْدِ الْعَالِ أَحْمَدُ

أَعْبَدَ الْعَالِ أَحْمَدُ فِي إِنْتِظَارِ

فَإِنْ وَافَيْتُهُ دُونَ الْبَرَايَا

وقلت فيه أيضاً:

وَأَنَا فِي حُبِّيهِ ذُو إِفْرَاطٍ

مَا تَرَى أَنْ تَكُونَ عَبْدَ الْعَاطِي

قَدْ تَعَالَى حُبِّي فَرَحْتُ أَطَاهُ

قُلْتُ إِذْ قَدْ دُعِيتَ عَبْدَ الْعَالِ

وقلت فيه أيضاً:

مَا لَهُ إِذْ فِدَاهُ رُوحِي وَمَالِي

أَنَا دُونَ الْوَرَى لِعَبْدِ الْعَالِ

وَعَذُولٍ فِي حُبِّ عَبْدِ الْعَالِ

هُوَ مَوْلَايَ حَيْثُ أَضْحَيْتُ عَبْدًا

وقلت في مليح اسمه عبد الباري:

فِي الْوَصْلِ ذُو إِفْتِقَارٍ

مِنْ حُبِّ عَبْدِ الْبَارِي

إِنِّي لِعَبْدِ الْبَارِي

وَصَرْتُ أَحْكِي قَلَمًا

وقلت في مليح اسمه عبد الباقي:

تَزَايَدْتُ أَشْوَاقِي

فِي حُبِّ عَبْدِ الْبَاقِي

فِي حُبِّ عَبْدِ الْبَاقِي

وَأَرْحَمَةً لِلْفَانِي

وقلت في مليح اسمه عبد الجليل:

وَسَبَّانِي بِحُسْنِ وَجْهِ جَمِيلٍ

صَارَ يُدْعَى فِينَا بِعَبْدِ الْجَلِيلِ

إِنَّ عَبْدَ الْجَلِيلِ قَدْ دَقَّ خَصْرًا

صَرْتُ عَبْدَ الرَّقِيقِ مِنْ خَصْرِ مَنْ قَدْ

وقلت في مليح اسمه عبد الله:

وَمَا لَهُ مُضَاهِي

عَنِّي تَلَاهَا مُنْيَتِي

يُسَمَّى بِعَبْدِ اللَّهِ

وَنَعْتُهُ بِاللَّاهِي

وقلت فيه أيضاً مضمناً:

يَا مَنْ يُسَمَّى بِعَبْدِ اللَّهِ يَا أَمَلِي

وَهُوَ الْمُحَكَّم لَا طَالِبَتُهُ بَدَمٍ

إِنْ شئتَ تُنْعِمَ رُوحِي أَوْ تَعَذِّبُهَا

الْأَمْرُ أَمْرُكَ عَبْدَ اللَّهِ فَاحْتَكِمِ

وقلت في مليح اسمه عبد القوي:

عَبْدُ الْقَوِي سَبَّانِي

بِقَدِّهِ السَّمْهَرِي

وَصِرْتُ عَبْدًا ضَعِيفًا

فِي حُبِّ عَبْدِ الْقَوِيِّ

وقلت في مليح اسمه عبد الولي:

عَبْدُ الْوَلِيِّ سَبَّانِي

مِنْهُ بَوَجْهِ سَنِي

إِنِّي لَهُ لَمُرِيدٌ

وَعَبْدُ عَبْدِ الْوَلِي

وقلت في مليح اسمه عبد الغني:

عَبْدُ الْغَنِيِّ سَبَّانِي

مِنْهُ بَوَجْهِ ضَوِي

أَنَا مُرِيدٌ بِفَقْرِي

وَصَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ

وقلت في مليح اسمه عبد اللطيف:

فُتِنْتُ بِعَبْدِ اللَّطِيفِ الَّذِي

لَطَافَتُهُ أَسْكَنَتْهُ الْفُؤَادُ

وَلَا عَجَبٌ إِنْ بَدَا لَطْفُهُ

فَعَبْدُ اللَّطِيفِ لَطِيفُ الْعِبَادِ

وقلت في مليح اسمه عبد الحفيظ:

عَبْدُ الْحَفِظِ الْمُفْدَى

قَدْ أَنْجَحَ اللَّهُ قَصْدَهُ

لَا تَخْتَشِ مِنْ ضِيَاعٍ

فَاللَّهُ يَحْفَظُ عَبْدَهُ

وقلت في مليح اسمه عبد العزيز:

إِنَّ عَبْدَ الْعَزِيزِ قَدْ جَاءَ نَحْوِي

شَرَحُ حَالِي أَغْنَى عَنِ التَّمْيِيزِ

فِي هَوَاهُ حَقًّا لَقَدْ طَابَ ذُلِّي

حَيْثُ أَضْحَيْتُ عَبْدَ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وقلت في مليح كنيته أبو الفتح:

أَبَا الْفَتْحِ يَا مَوْلَايَ عَيْنِي تَكَرَّمَتْ

بِدَرِّ دُمُوعٍ قُوبِلَتْ مِنْكَ بِالشُّحِّ

وَأَعْجَبُ مِنْ هَذَا التَّطَابُقِ أَنَّهُ

وقلت في مليح كنيته أبو الوفا:

غَرِقْتُ بِبَحْرِ الْعِشْقِ مُذْ صَرْتُ مُفْرَدًا

عَذُولِي تَخْلُقُ مِنْ دُمُوعِي فَرَحَةً

وقلت فيه أيضاً:

لَقَدْ زَادَ بَحْرُ الدَّمْعِ بِي يَا أَبَا الْوَفَا

يُشَارُ لِكَسْرِي بِالْأَصَابِعِ فَاَعْجَبَن

وقلت في مليح كنيته أبو الفضل من مقلوب الطويل:

أَبُو الْفَضْلِ فَتَنِّي

وَفَنَى فِيهِ فَنِي

وَقَدْ صَرْتُ أَقُولُ

أَتَرْضَى أَنْ يَقُولُوا

وقلت في مليح على ثغره ثلاث شامات:

أَثَلَاتُ شَامَاتٍ عَلَى

أَمْ هُنَّ يَا رَبَّ النِّهَى

وقلت في مليح طويل أهداب العيون مُضمناً:

يَا عَائِباً أَهْدَابُ الْحَاطِظِ

فَمَا لِسَهُمُ اللَّحْظِ عَنْهَا غَنَى

وقلت في مليح له ردف ثقيل وخصر نحيل مُضمناً:

قَصِدْتُ رُؤْيَا خَصَرٍ مُذْ سَمِعْتُ بِهِ

انْظُرْ إِلَى الرِّدْفِ تَسْتَعْنِ بِهِ وَأَنَا

وقلت في مليح قاتل بالعيون والحاجب المقرون:

شَادِنٌ لَمَّا رَنَا فَتَكَتْ

مَعَ قَسِيٍّ لِلْحَوَاجِبِ قَدْ

تَضَيَّقُ بِي الدُّنْيَا وَأَنْتَ أَبُو الْفَتْحِ

وَنَادَيْتُ مِنْ فَرَطِ الزِّيَادَةِ لِلْجَفَا

بِكَسْرِي ثُمَّ انْظُرْ حَبِيبِي أَبُو الْوَفَا

بِغَيْرِ قِيَاسٍ مِنْ هَوَى كَدَّرَ الصَّفَا

لِكَسْرِ أَوْ إِنْ الْإِحْتِرَاقِ بِلَا وَفَا

وَبِالْهَجْرِ فَتَنَّنِي

وَقَدْ مِتُّ مِنَ الْفَضْلِ

لَقَدْ سُرَّ الْعُدُولُ

أَبُو الْفَضْلِ أَبُو الْفَضْلِ

ثَغْرِ ثَنَائِيهِ الْحَبَبِ

نُقْطُ عَلَى شَيْنِ الشَّنَبِ

بِالطَّوْلِ لَا تَعْمَدُ لِنَشْوِيشِي

لَا بُدَّ لِلْسَّهْمِ مِنَ الرِّيشِ

فَقَالَ لِي بِلِسَانِ الْحَالِ يُنْشِدُنِي

مِثْلُ الْمَعِيدِي فَاسْمَعْ بِي وَلَا تَرْنِي

أَسْهَمُ الْأَحَاطِ مِنْهُ بِنَا

جُذْبَا لِلرَّمِي وَاقْتَرْنَا

وقلت في مليح معذر مضمناً:

سَالِ الْعِذَارُ بِخَدِّهِ فَإِذَا أَلِ
وَلِسَانُ حَالِ الْخَدِّ يَنْشِدُنَا
مُبَيَّضُ مِنْ خَدِّهِ مُسَوِّدُ
هَلْ بِالطَّلُولِ لِسَانٌ رَدُّ

وقلت فيه أيضاً:

تَغَزَّلْتُ فِي لَامِي عِذَارٍ مُعَذِّبِي
فَلَمَّا رَأَى مِنْ بَعْدُ أَصْبَحَ عَازِراً
فَلَا مَ عَذُولِي حَيْثُ لَمْ يَرَ بِالْعَيْنِ
وَحَقَّقَ صِدْقَ الْقَوْلِ مِنِّي بَلَا مَيْنِ

وقلت في مليح معذر اسمه أحمد:

مِنْ عَارِضِي أَحْمَدُ قَدْ
وَقَلْتُ قَدْ سَادَ فِينَا
بَدَا اللَّثَامَانِ فِي الْخَدِّ
أَبُو اللَّثَامَيْنِ أَحْمَدُ

وقلت في مليح اسمه محمد استدعاه شخص اسمه فارس حسبما اقترح علي:

أُمُولَايَ مُحَمَّدٌ فَارِسٌ قَدْ
مَجِيءُ مُحَمَّدٍ يُعْمِي الْأَعَادِي
دَعَاكَ فَخَذُ كَلَاماً مِنْ مُمَارِسِ
وَيُطْفِئُ حِينَ يَأْتِي نَارَ فَارِسِ

وقلت في مليح اسمه أبو بكر:

بَحْبُ أَبِي بَكْرٍ فَتَنَّتْ وَعَاذَلِي
وَيَرْفُضُ عَذَالِي فَنَادَيْتُ صَحَّ مِنْ
يَلُومُ وَمَا لِي غَيْرُهُ مِنْ مُعَارِضِ
مَلَامَكَ فِيهِ أَنَّكَ الْيَوْمَ رَافِضِي

وقلت فيه أيضاً:

بَحْبُ أَبِي بَكْرٍ فَتَنَّتْ فَيَا لَهُ
وَلَا بَدَعَ إِذْ بِالْغَتِّ فِي حُبِّهِ إِذَا
مَلِيحٌ سَنَاهُ مَذْهَبُ بِهِجَةِ الْبَدْرِ
فَأَحْمَدُ مِنْ أَوْلَى الْوَرَى بِأَبِي بَكْرٍ

وقلت في مليح اسمه عمر:

يَا حَرَمًا لِلْجَمَالِ يَا عُمَرَا
إِلَيْكَ قَدْ حَبَّتِ الْقُلُوبُ عَسَى
وَبَيْتُ حُسْنِ الْوِدَادِ عُمَرَا
يَعُودُ قُلُوبِي فِي حَجَّةِ بَعْمَرَا

وقلت فيه أيضاً

يَا مَنْ يُسَمَّى عُمَرَا
وَكَعْبَةٌ مِنْ حَجَّهَا
وَفَضْلُهُ النَّاسَ غَمَرَا
يَقُورُ فِيهَا بَعْمَرَا

وقلت في مليح اسمه عثمان:

عُثْمَانُ نُورُ ثَغْرِهِ

قَدْ سَطَعَا فَقُلْتُ ذَا

وقلت في مليح اسمه علي:

عَلَى عَلِيٍّ عَذَلُوا

بَلْ اَعْجِبُوا لِسَفَلَةٍ

وقلت فيه أيضاً من أبيات:

نَارٌ بِخَدَّيْهِ أَبَدَتْهَا يَدُ الْخَجَلِ

وَقَدْ تَبَسَّمَ عَنْ دُرٍّ بِمَبْسَمِهِ

عَلَا عَلِيٌّ عَلَى كُلِّ الْمَلَاكِ فَقُلْ

وقلت فيه أيضاً:

أَيَا عَلِيًّا بِحُسْنِ

إِذْ قَدَرُ كُلِّ مَلِيحٍ

وقلت في مليح اسمه حسن:

فِي حَسَنِ لِي عَاذِلٌ

فَقُلْتُ هَذَا خَسِنٌ

وقلت في مليح اسمه حسين:

حُسَيْنٌ سَبَانِي حُسْنُهُ وَلِحَاطُهُ

رَمَانِي بِسَهْمِ اللَّحْظِ قُلْتُ لَهُ ائْتِدْ

وقلت في مليح متعلق بأستار الكعبة مضمناً:

رَأَيْتُ حَبِيَّ فِي الطَّوَافِ مُحَرِّمًا

فَلَا حَ لِي مِنْ تَحْتِهَا كَأَنَّهُ

وقلت في مليح مجنون:

أَفْدِيهِ مَجْنُونًا أَنَا

أَنْشَدْتُهُ شِعْرًا حَلَا

مَعَ الْجَبِينِ الزَّيْنِ

عُثْمَانُ ذُو النُّورَيْنِ

لَا تَعْجَبُوا لِلْعَدَلِ

يَلُومُ فِي حُبِّ عَلِيٍّ

مَنْ نَاطِرِي فِيهَا يَا مُهْجَتِي اِشْتَعَلِي

نَادَيْتُ مَنْ أَجَلِ ذَا يَا أَدْمُعِي اِنْهَمَلِي

مَا شِئْتَ فِيهِ عَلَى الْحَالِينِ فَهُوَ عَلِيٍّ

دُونَ الْمَلَاكِ بِهَيِّ

يَنْحَطُّ عِنْدَ عَلِيٍّ

شَرَدَ عَنْ جَفْنِي الْوَسَنِ

يَلُومُ فِي حُبِّ حَسَنِ

وَقَامَتْهُ كَالْخِيزُرَانَةِ تَنْتَنِي

سَمِيئِكَ مَقْتُولٌ وَأَنْتَ قَتَلْتَنِي

مُعَلَّقًا بِسِتْرِ كَعْبَةِ الرَّجَا

طُرَّةُ صُبْحٍ تَحْتَ أَذْيَالِ الدُّجَا

مِنْ حُبِّهِ فِي غُلَّةٍ

فَغَطَّنِي بِعَقْلِهِ

وقلت في مليح أطرش:

ذَا صَمَمَ قَلْتُ أَقْلُوا الْمَلَامَ
صُمُّ فَلَمْ يَسْمَعْ لَوَاشٍ كَلَامَ

إِنْ عَابَ عُدَّالِي حَبِيبًا عَدَا
مَا ذَاكَ عَيْبٌ فِيهِ لَكِنَّهُ
وقلت في مليح يبدل السين ثاءً:

شَكُوَاهُ لِي فِي عَدَمِ اللَّبَثِ
اِكْفَفْ فِكُمْ ذَا أَشْتَكِي بَنِّي

وَأَلْتَفَّ قَدْ بَثَّ إِذْ زَارَنِي
وَقَالَ إِذْ بَالِغْتُ فِي رَشْفِهِ
وقلت فيه أيضاً واسمه سالم:

أَلْتَفَّ قَلْبُهُ بِحُبِّي عَالِمَ
قُلْتُ مَا الْإِسْمُ سَيِّدِي قَالَ نَالِمَ

تَلَّمَ الْقَلْبَ بِالْجَفَاءِ مَلِيحُ
يُبْدِلُ السَّيْنَ حِينَ يَنْطِقُ ثَاءً
وقلت في مليح يبدل الراء عيناً:

جَاءَ بَدْعاً مَنْ عَدَّهُ فِيهِ عَيْبَا
قَالَ أَقْصِرْ فَلَسْتُ أَعْلَمُ غَيْبَا

وَبَرُّوْحِي مَنْ يُبْدِلُ الرَّاءَ غَيْنَاً
قُلْتُ هَلْ فِي مُحَبَّتِي لَكَ رَيْبٌ
وقلت في مليح أعمى مضمناً:

صَوَارِمُ جَفْنِيهِ وَكَلَّتْ مَضَارِبَا
يَمُوتُ وَلَا يُبْقِي لَهُ الدَّهْرُ صَاحِبَا

يَقُولُ حَبِيبِي إِذْ أَضُرَّ وَقَدْ نَبَتْ
وَمَنْ لَمْ يُغْمَضْ عَيْنُهُ عَنْ صَدِيقِهِ
وقلت في مليح أعور:

وَمَا فِيهِ عَيْبٌ غَيْرَ قَامَتِهِ السَّمَرَا
وَلَكِنْ إِحْدَاهُنَّ غَارَتْ مِنَ الْآخَرَى

لَقَدْ ظَلَّ عُدَّالِي يَعْيِيوْنَ حُسْنَهُ
وَالْحَاطَةُ كُلُّ تَنِيَّةٍ بِحُسْنِهَا
وقلت في مليح أرمد:

بِالْعَيْنِ لَمْ تَنْظُرْ إِلَيَّ
وَعَيْنُهُ إِحْمَرَّتْ عَلَيَّ

قَدْ رَمَدَتْ الْحَاطُ مَنْ
مَا حَالُ حَظِّي عِنْدَهُ
وقلت في مليح محموم:

عَادَ كَالْوَرْدِ مُضْعَفُ
بِذَا السَّقَامِ وَأَضْعَفُ

خَذُ الْحَبِيبِ بِحِمَّاهُ
قَدْ زَادَهُ اللَّهُ حُسْنًا
وقلت في مليح كحال:

برُوحِي كَحَالاً سَبَى النَّاسَ حُسْنُهُ

إِذَا أَبْصَرْتَ عَيْنِيهِ خَدٌّ تَضَرَّجَتْ

وقلت في مليح طيب مضمنا:

سَقَمِي مِنْ سَقَامِ جَفَنِ طَبِيبٍ

يَا طَبِيبَ الْغَرَامِ دَاوِ جَوِيَّ بَا

وقلت في مليح ضعيف عدته فوجدته في السياق:

عَدْتُ حَبِيبِي وَهُوَ فِي كَرْبِهِ

يَا طَوَّلَ حُزْنِي بَعْدَهُ وَعَسَى

وقلت في مليح أرثيه مقتبساً:

قُلْتُ لَمَّا غَيَّبُوهُ

يَا تَرَاباً ضَمَّ بَدْرِي

وقلت فيه أيضاً:

مَوْتُ الْحَبِيبِ سَقَانِي

وَزَادَ بَحْرُ الْمَنَايَا

وقلت فيه أيضاً:

قَدْ ضَمَّتِ التُّرْبُ حُسْنَ صُورَةٍ مَنِ

وَالشُّوقُ هُنَا تُرَابُهُ حَسَدًا

وقلت فيه أيضاً:

قَضَى حَبِيبِي وَلَوْ نَأَى وَجْفاً

مَنْ قَاسَ هَذَا بِذَاكَ فَهُوَ إِذَا

وقلت فيه أيضاً:

مَاتَ الَّذِي كَانَ لِي يُؤَانِسُنِي

لَا بَدَّ يُفْنِي الْأَنَامَ خَالِقُهُمْ

وقلت فيه أيضاً:

وَوَجَنَّتُهُ الْحَمْرَا وَأَعْيُنُهُ النَّجْلُ

فَيَدْنُو فَمُسَوِّدُ اللَّحَاطِ لَهُ كُحْلُ

جَسَّ نَبْضِي نَادِيَتُهُ عِنْدَ ذَاكَ

نَ فَإِنِّي أَمْسَيْتُ مِنْ ضَعْفَاكَ

وَقُلْتُ لَمَّا الْعَقْلُ قَدْ طَاشَا

يَنْعَشُنِي بِالْوَصْلِ إِنْ عَاشَا

فِي الثَّرَا وَالْقَلْبُ ذَابَا

لَيَتَّتِي كُنْتُ تُرَابَا

بِالْبُعْدِ كَأَسَا أَجَا

مُذْ رَاحَ فِيهِ وَمَاجَا

كُلُّ جَمَالِ الْوَرَى لَهُ يُعْزَا

عَلَيْهِ وَالصَّبْرُ بَعْدَهُ عَزَا

وَعَاشَ قَالَ الرَّجَاءُ لَا بَاسَا

مَا ذَاقَ طَعْمَ الْهَوَى وَمَا قَاسَا

صَبْرًا الْحُكْمِ الْإِلَهَ إِذْ جَاءَ

وَبَعْدُ يُنْشِي الْجَمِيعَ إِنْشَاءَ

عُمِرُ الْحَبِيبِ تَقْضَا
فَلَيْتِي كُنْتُ أَرْضَا

لَمْ يَرْضَنِي الْهَجْرُ حَتَّى
وَالْأَرْضُ ضَمَّتْهُ بَعْدِي

وقلت فيه أيضاً:

وَأُورِثَ الْقَلْبَ مِنَ الْحُزْنِ حُرْقُ
وَمِنْ سَقَامٍ وَبُكَاءٍ وَأَرْقُ

لَهْفِي عَلَى مَنْ غَابَ عَنِّي فِي الثَّرَا
وَصِرْتُ كَالْخِلَالِ مِنْ فَرَطِ جَوَى

وقلت فيه أيضاً:

وَصَدَّ عَنِّي وَعَهْدَ الرَّدِّ قَدْ نَكَا
دَمْعٌ صَبِيبٌ وَحُزْنٌ بَعْدَهُ وَرَثَا

رَثَيْتُ حَبِيَّ وَلِي لَمْ يَرِثْ حِينَ قَضَى
وَلَمْ يُخَلِّفْ لِمُضْنَاهُ الْكُنَيْبِ سِوَى

وقلت فيه مضمناً:

وَبُكَائِي لِي الْغَمَامُ تَبَاكََا
فَاخْتِيَارِي مَا كَانَ فِيهِ رِضَاكََا

يَا حَبِيبَا قَضَى وَمِنْ فَرَطِ حُزْنِي
رَبِّ إِنْ كَانَ ذَا رِضَاكَ فَصَبِرَا

To PDF: www.al-mostafa.com